

Comunidad de Madrid

Jornada sobre el Aula del Futuro en el CRIF Acacias

FORMACIÓN

El Departamento de Lenguas Extranjeras del CRIF Las Acacias ha organizado el próximo 5 de octubre una jornada sobre el Aula del Futuro con el objetivo de difundir este proyecto y las actividades que se llevan realizando en torno a él en la Comunidad de Madrid.

Dicho programa está impulsado desde el European Schoonet, el consorcio de Ministerios de Educación europeos, y tiene como principal objetivo llamar la atención, entre otros, de responsables políticos, proveedores de tecnologías, docentes e investigadores educativos para reflexionar sobre la forma en la que las tecnologías pueden apoyar el proceso de reforma educativa. Otro de los fines de este proyecto es la promoción de talleres de formación, seminarios y cursos sobre como la tecnología y la distribución de espacios y las metodologías activas pueden modificar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La jornada está dirigida a todos los profesionales del sector educativo en activo de la Comunidad de Madrid. Contará con ponentes de varios centros públicos como Javier Monteagudo, maestro de música del CEIP "Manuel Bartolomé Cossío", Alberto Alameda, maestro de Educación Física del CEIP "Alcalde de Móstoles" e Ignacio Casado, representante de Madrid en Schoolnet.

II Jornada de proyectos de Educación Artística

ENCUENTRO

El Departamento de Enseñanzas Artísticas, Culturales y Deportivas del CRIF Las Acacias ha organizado el próximo 4 de octubre la II Jornada de proyectos de Educación artística de la Comunidad de Madrid. Tal y como detalla la convocatoria, el principal objetivo de la cita es dar a conocer las diferentes convocatorias de programas de participación para profesores con grupos de alumnos entorno a actividades artísticas y musicales como ensayos de orquesta, conciertos escolares y diferentes proyectos colaborativos de creación artística o interpretación musical. Se abordarán proyectos educativos para colegios como LOVA, Cantania, Levadura y Todos Creamos. Todos los docentes interesados en participar podrán inscribirse hasta el próximo lunes 2 de octubre hasta completar las 100 plazas disponibles.

Myriam Medrano Responsable de las Becas Kemper en España

“Es importante tener alumnos en los colegios más prestigiosos”

Myriam Medrano es responsable de las Becas Kemper, unas ayudas que permiten que alumnos españoles se integren durante un curso en uno de los colegios más prestigiosos de EEUU.

E. Martínez

madrid@magisnet.com

Myriam Medrano lleva toda su vida ligada al mundo educativo, parte de esta trayectoria trabajando en uno de los colegios más prestigiosos de Estados Unidos. Desde hace una década es la responsable en España de las Becas Kemper que otorga el Colegio Philips Academy Andover.

■ **Pregunta.** ¿En qué consisten las Becas Kemper?

■ **Respuesta.** Estas becas se ofrecen desde hace más de 40 años para permitir que estudiantes de cuatro países europeos –Francia, Italia, Alemania y España– puedan integrarse durante un curso en uno de los colegios americanos más prestigiosos. Se trata del Colegio privado Philips Academy, situado en el Estado de Massachusetts, en el que se reciben estudiantes de todo Estados Unidos y otros países. A diferencia de otros centros, no hablamos de una élite económica sino son alumnos realmente excelentes, con unas notas muy altas y muy buenas habilidades.

■ **P.** ¿A quién van dirigidas?

■ **R.** La beca está enfocada a alumnos que una vez finalizado el Bachillerato quieran realizar un año preuniversitario en Estados Unidos. Es importante que tengamos alumnos españoles que pongan su voz en aquellos colegios más prestigiosos, educativamente hablando. De estos centros han salido personalidades como Humphrey Bogart, Jack Lemon, los premio Nobel William S. Vickre y William Knowles, la novelista Julia Álvarez o Christopher Hughes, cofundador de Facebook

■ **P.** El pasado curso una alumna de la escuela pública fue seleccionada para el programa, ¿qué perfil tiene que tener un candidato Kemper?

■ **R.** Hasta el pasado curso, todos los años desde el centro habían seleccionado a candidatos de colegios concertados y privados. La selección de la última alumna de Burgos se produjo gracias a la colaboración de la Asociación Mejora tu Escuela Pública, ya que ellos nos ayudaron en la difusión del proyecto en la red pública. Se pueden presentar alumnos que estén cursando 2º de Bachillerato con una nota superior al 9 en los cursos anteriores. Además, deben tener destacadas habilidades extraescolares en campos como deporte, música, teatro, arte o magia, entre otros. Tienen muy en cuenta estas habilida-



“En la selección se tiene en cuenta la nota del candidato pero también otras habilidades”

“El colegio personaliza la ayuda en función de la necesidad del candidato”

desya que no quieren alumnos que estén todo el día estudiando en la biblioteca sino que aporten a la comunidad y participen en otras actividades.

■ **P.** ¿Cómo es el proceso de selección? ¿quién se encarga de presentar a los alumnos?

■ **R.** Normalmente es el director el que se pone en contacto conmigo para presentar a algún alumno. A partir de octubre es cuando comienzo a realizar las entrevistas con los candidatos, ya que es un proceso largo. Cada centro apuesta por los alumnos que cree convenientes, pero posteriormente hago una entrevista personal y valoro su personalidad y su nivel de inglés, ya que necesitan un mínimo de First. Más tarde selecciono aproximadamente a cinco candidatos entre los cuales será el propio centro americano el que elija al beca final. Es un proceso de solicitud muy largo pero también es muy enriquecedor, ya que

permite al alumno conocerse mejor y reflexionar sobre sí mismo.

■ **P.** ¿Qué cubre esta beca?

■ **R.** La cuantía de la beca puede rondar alrededor de 50.000 dólares, dependiendo de la situación económica de cada familia. El colegio no tiene en cuenta la renta de las familias a la hora de seleccionar el candidato, pero una vez finaliza esta selección es el tribunal económico el que determina qué ayuda financiera se le otorga. Es decir, se encarga de personalizar la ayuda en función de la necesidad de cada candidato. Hemos tenido estudiantes que han recibido la ayuda completa, lo que se traduce en una cobertura total en uno de los mejores colegios internos privados de todo el país. Incluye la matrícula, el seguro médico y el viaje de ida y vuelta desde España.

■ **P.** Su trayectoria profesional siempre ha estado ligada

al mundo educativo, parte de ella en España y parte en Estados Unidos...

■ **R.** Hace unos años estuve trabajando varios cursos como profesora en dos colegios americanos, uno de ellos el promotor de estas becas. Durante esos años me encargué de impartir gramática, literatura e historia de España. Tras seis años trabajando en varios centros, en el año 2007 volví a España y me ofrecieron que pudiera ser representante de estas becas en nuestro país.

■ **P.** A día de hoy dirige el Instituto Español de Lenguas, ¿a qué se dedica este centro?

■ **R.** Es una organización educativa dedicada a organizar una cobertura total en Estados Unidos para alumnos españoles y programas de español en Madrid para estudiantes americanos. Asimismo, llevamos el departamento de Internacionalización del Colegio "Santa María la Blanca" de Madrid.